Vidéo

Cafés littéraires. Rencontre avec Kettly Mars, poète et romancière haïtienne

MARS, KETTLY (1958-....) Schœlcher 2010

Résumé

Kettly Mars raconte son cheminement vers l'écriture : de la recherche des racines, de "la cour" (lakou) à Kasalé, son premier roman ; l'écriture est thérapie. Elle évoque également le rôle de l'écrivain haïtien dans la société, à la fois porteur de messages pour des jeunes en mal de modèles et représentants, à l'extérieur, de la culture haïtienne. Cette rencontre permet de découvrir les oeuvres de Kettly Mars (Kasalé, Saisons sauvages, L'heure hybride...), à travers des personnages complexes, ambigüs, souvent imprégnés des traces douloureuses de la dictature haïtienne. La femme haïtienne est très présente dans l'oeuvre de l'auteure, considérée comme centrale dans la société, elle véhicule l'espoir et la foi auxquels Kettly Mars donne la voix.

Informations

Extrait:	LES RENCONTRES CULTURELLES DE LA BU 2009-2010
Contributeur(s):	GRADEL, ALICE (1978-....) DÉSIRÉ, ANNY
Edition:	Université des Antilles (2015-....),Schœlcher,9mars2010
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Entretien & présentation d'ouvrage
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

LITTÉRATURE

HAÏTI

21E SIÈCLE 20E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Mars Kettly, "Cafés littéraires. Rencontre avec Kettly Mars, poète et romancière haïtienne", 2010. Extrait de: *Les rencontres culturelles de la BU 2009-2010*, Entretien & présentation d'ouvrage, Université des Antilles (2015-....), Schœlcher, 9 mars 2010. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/HASH01DA2F5462C0E6520F3AA138.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés