

## Vidéo

### Alejo Carpentier à Caracas

[JOACHIM, JEAN-LOUIS](#) Martinique 2014

## Résumé

Jean-Louis Joachim insiste sur la place qu'occupe le Venezuela dans l'oeuvre d'Alejo Carpentier, et fait une rétrospective de ses différentes influences dans sa vie personnelle.

## Informations

### Extrait:

[« RÉEL MERVEILLEUX, RÉALISME MERVEILLEUX, RÉALISME MAGIQUE ET BAROQUE \(II\) » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 16 MAI 2014](#)

### Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 16 mai 2014

### Langues:

Français

### Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

### Ressources liées:

["RÉEL MERVEILLEUX" ET "RÉALISME MERVEILLEUX" ET "BAROQUE" : DES NOTIONS PROPRES AUX CULTURES CARIBÉENNES CRÉOLES. DISTINCTES D'UN MAGICAL REALISM DORÉNAVANT GALVAUDÉ DANS UNE WORLD LITERATURE : OUVERTURE" LO REALISMO MARAVILLOSO ET EL REALISMO MAGICO : DEUX DÉNOMINATIONS DISTINCTES D'UN MÊME COURANT LITTÉRAIRE OU DEUX COURANTS LITTÉRAIRES DIFFÉRENTS L'ÉCRITURE DE CHAMOISEAU ET LE MODE NARRATIF DU RÉALISME MERVEILLEUX](#)

### Audience:

Public universitaire

### Format:

video/mp4

## Mots clés

[CULTURE](#)

[MÉTISSEGE](#)

[CIVILISATION](#)

[VENEZUELA](#)

[BAROQUE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[RÉALISME MERVEILLEUX](#)

[RÉALISME MAGIQUE](#)

[CARPENTIER, ALEJO \(1904-1980\)](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

[ANTILLES FRANÇAISES](#)

[21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Joachim Jean-Louis, "Alejo Carpentier à Caracas", 2014. Extrait de: « *Réal merveilleux, réalisme merveilleux, réalisme magique et baroque (II)* » : *journée d'étude, le 16 mai 2014*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 16 mai 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14151](http://www.manioc.org/fichiers/V14151).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés