

Vidéo

Réel merveilleux ou réel terrifiant ? Alejo Carpentier dans l'oeuvre d'Edouard Glissant

[ALARIC, ALEXANDRE \(1948-....\)](#) Martinique 2014

Résumé

Alexandre Alaric démontre comment le réel merveilleux et le réel magique sont présents dans les œuvres d'écrivains francophones de la Caraïbe notamment dans celle d'Edouard Glissant où les deux s'entrecroisent comme "un acheminement de la parole du monde vers la lumière de la voyance".

Informations

Extrait:

[« RÉEL MERVEILLEUX, RÉALISME MERVEILLEUX, RÉALISME MAGIQUE ET BAROQUE \(II\) » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 16 MAI 2014](#)

Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 16mai2014

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Ressources liées:

["RÉEL MERVEILLEUX"](#)
["RÉALISME MERVEILLEUX"](#) ET
["BAROQUE"](#) DES
NOTIONS PROPRES AUX CULTURES
CARIBÉENNES CRÉOLES.
DISTINCTES D'UN MAGICAL REALISM
DORÉNAVANT GALVAUDÉ DANS UNE
WORLD LITERATURE :
OUVERTURE "LO REALISMO
MARAVILLOSO ET EL REALISMO
MAGICO" : DEUX DÉNOMINATIONS
DISTINCTES D'UN MÊME COURANT
LITTÉRAIRE OU DEUX COURANTS
LITTÉRAIRES DIFFÉRENTS
L'ÉCRITURE DE CHAMOISEAU ET LE
MODE NARRATIF DU RÉALISME
MERVEILLEUX

Audience:

Public universitaire

Format:

video/mp4

Mots clés

[RÉALISME MAGIQUE](#)

[VOYANCE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[LUMIÈRE](#)

[RÉALISME MERVEILLEUX](#)

[BAROQUE](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

[ANTILLES FRANÇAISES](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Alaric Alexandre, "Réel merveilleux ou réel terrifiant ? Alejo Carpentier dans l'oeuvre d'Edouard Glissant", 2014. Extrait de: « *Réel merveilleux, réalisme merveilleux, réalisme magique et baroque (II)* » : journée d'étude, le 16 mai 2014, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 16 mai 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 février 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14156>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés