

Vidéo

La machine à vapeur merveilleuse de Reinaldo Arenas

[NOËL-FERDINAND, MALIK](#) Martinique 2014

Résumé

Malik Noel-Ferdinand présente sa communication sur l'oeuvre de Reinaldo Arenas en faisant un parallèle avec celle d'Alejo Carpentier "Le royaume de ce monde" où s'entremêlent réalisme magique et réalisme baroque.

Informations

Extrait:

[« RÉEL MERVEILLEUX, RÉALISME MERVEILLEUX, RÉALISME MAGIQUE ET BAROQUE \(II\) » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 16 MAI 2014](#)

Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 16mai2014

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Ressources liées:

["RÉEL MERVEILLEUX";
"RÉALISME
MERVEILLEUX"; ET
"BAROQUE"; DES
NOTIONS PROPRES AUX CULTURES
CARIBÉENNES CRÉOLES.
DISTINCTES D'UN MAGICAL REALISM
DORÉNAVANT GALVAUDÉ DANS UNE
WORLD LITERATURE :
OUVERTURE" LO REALISMO
MARAVILLOSO ET EL REALISMO
MAGICO : DEUX DÉNOMINATIONS
DISTINCTES D'UN MÊME COURANT
LITTÉRAIRE OU DEUX COURANTS
LITTÉRAIRES DIFFÉRENTS
L'ÉCRITURE DE CHAMOISEAU ET LE
MODE NARRATIF DU RÉALISME
MERVEILLEUX](#)

Audience:

Public universitaire

Format:

video/mp4

Mots clés

[RÉALISME MERVEILLEUX](#)

[BAROQUE](#)

[RÉALISME MAGIQUE](#)

[EXOTISME](#)

[LITTÉRATURE](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

[ANTILLES FRANÇAISES](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Noël-Ferdinand Malik, "La machine à vapeur merveilleuse de Reinaldo Arenas", 2014. Extrait de: « *Réel merveilleux, réalisme merveilleux, réalisme magique et baroque (II)* » : journée d'étude, le 16 mai 2014, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 16 mai 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 février 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANILOC.ORG/FICHIERS/V14158>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés