Vidéo

Fuku ou le réel terrifiant dominicain dans la brève et merveilleuse vie d'Oscar Wao de Junot Diaz

SCHEEL, CHARLES Martinique 2014

Résumé

Charles Scheel présente sa communication sur l'oeuvre de Junot Diaz. Il insiste sur la transposition que fait l'auteur de la notion du réel magique vers le réel terrifiant dans la vie de son personnage.

Informations

Extrait:	« RÉEL MERVEILLEUX, RÉALISME MERVEILLEUX, RÉALISME MAGIQUE ET BAROQUE (II) » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 16 MAI 2014
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Martinique,16mai2014
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Ressources liées:	"RÉEL MERVEILLEUX", "RÉALISME MERVEILLEUX", ET "BAROQUE" : DES NOTIONS PROPRES AUX CULTURES CARIBÉENNES CRÉOLES, DISTINCTES D'UN MAGICAL REALISM DORÉNAVANT GALVAUDÉ DANS UNE WORLD LITERATURE : OUVERTURE" LO REALISMO MARAVILLOSO ET EL REALISMO MAGICO : DEUX DÉNOMINATIONS DISTINCTES D'UN MÊME COURANT LITTÉRAIRE OU DEUX COURANTS LITTÉRAIRES DIFFÉRENTS L'ÉCRITURE DE CHAMOISEAU ET LE MODE NARRATIF DU RÉALISME MERVEILLEUX
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

SURNATUREL

MALÉDICTION

BAROQUE

RÉALISME MERVEILLEUX

FANTASTIQUE

RÉALISME MAGIQUE

RÉEL

LITTÉRATURE

TERRIFIANT

LITTÉRATURES

LITTÉRATURE

ANTILLES FRANÇAISES

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Scheel Charles, "Fuku ou le réel terrifiant dominicain dans la brève et merveilleuse vie d'Oscar Wao de Junot Diaz", 2014. Extrait de: *« Réel merveilleux, réalisme merveilleux, réalisme magique et baroque (II) » : journée d'étude, le 16 mai 2014*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 16 mai 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14159.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés