

Vidéo

Représentation et symbolisme des paysages dans le roman criollista du Venezuela

[BELROSE, MAURICE \(1943-....\)](#) Schœlcher 2010

Informations

Extrait:

[« PAYSAGES ET BIODIVERSITÉS DE LA CARAÏBE ET DES GUYANES » : COLLOQUE PLURIDISCIPLINAIRE, DU 7 AU 10 DÉCEMBRE 2010](#)

Edition:

Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Schœlcher, 9 décembre 2010

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Format:

video/mp4

Mots clés

[ENVIRONNEMENT \(ÉCOSYSTÈMES ET BIODIVERSITÉ\), SANTÉ](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Belrose Maurice, "Représentation et symbolisme des paysages dans le roman criollista du Venezuela", 2010. Extrait de: « *Paysages et biodiversités de la Caraïbe et des Guyanes* » : colloque pluridisciplinaire, du 7 au 10 décembre 2010, Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Schœlcher, 9 décembre 2010. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 17 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/HASH41F1662BBF6B217184670A>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés