

Vidéo

Représentation et symbolisme des paysages dans le roman criollista du Venezuela

[BELROSE, MAURICE \(1943-....\)](#) Schœlcher 2010

Informations

Extrait:	« PAYSAGES ET BIODIVERSITÉS DE LA CARAÏBE ET DES GUYANES » : COLLOQUE PLURIDISCIPLINAIRE, DU 7 AU 10 DÉCEMBRE 2010
Edition:	Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Schœlcher, 9 décembre 2010
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	video/mp4

Mots clés

[ENVIRONNEMENT \(ECOSYSTÈMES ET BIODIVERSITÉ\), SANTÉ](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Belrose Maurice, "Représentation et symbolisme des paysages dans le roman criollista du Venezuela", 2010. Extrait de: « *Paysages et biodiversités de la Caraïbe et des Guyanes* » : colloque pluridisciplinaire, du 7 au 10 décembre 2010, Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Schœlcher, 9 décembre 2010. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 17 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/HASH41F1662BBF6B217184670A](http://www.manioc.org/fichiers/hash41f1662bbf6b217184670a).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés