Vidéo

Génération Hip-Hop/Dancehall et héritage africain, rencontre dans le cadre du mois de l'Afrique 2014 : échanges (1/2)

RAMASSAMY, OLIVIER SOUMAHORO, MABOULA (1976-....) GADET, STEVE (1978-.... : ENSEIGNANT-CHERCHEUR) DÉSIRÉE, BENJAMIN PRÉVOST, MARC KRA, PATRIC KOUASSI Pointe-à-Pitre 2014

Résumé

Echange intéressant avec le public sur les thématique de la musique, du hip-hop, de l'africanité, la fonction du Gwoka dans la musique actuelle ...

Informations

Contributeur(s):	DUQUESNOY, EMMANUEL
Edition:	Université des Antilles (2015-....),Pointe-à-Pitre,13février2014
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Ressources liées:	GÉNÉRATION HIP-HOP/DANCEHALL ET HÉRITAGE AFRICAIN, RENCONTRE DANS LE CADRE DU MOIS DE L'AFRIQUE 2014 GÉNÉRATION HIP-HOP/DANCEHALL ET HÉRITAGE AFRICAIN, RENCONTRE DANS LE CADRE DU MOIS DE L'AFRIQUE 2014 : ÉCHANGES (2/2)
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

AFRIQUE

NOIRS

BLACK PANTHERS

BLACK POWER

AFRICANITÉ

CULTURES LOCALES

MUSIQUE

DANCE HALL

MUSIQUE TRADITIONNELLE

DANSE

ETHNOMUSICOLOGIE

FANON, FRANTZ (1925-1961)

CÉSAIRE, AIMÉ (1913-2008)

GARVEY, MARCUS (1887-1940)

2 PAC (1971-1996)

HISTOIRE

HIP-HOP

KA (TAMBOUR)

GUADELOUPE JAMAÏQUE CARAÏBE AMÉRIQUE DU NORD AFRIQUE ÉTATS UNIS

21E SIÈCLE 20E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Ramassamy Olivier, Soumahoro Maboula, Gadet Steve, Désirée Benjamin, Prévost Marc, Kra Patric Kouassi, "Génération Hip-Hop/Dancehall et héritage africain, rencontre dans le cadre du mois de l'Afrique 2014 : échanges (1/2)", 2014. Extrait de: , Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Pointe-à-Pitre, 13 février 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14210.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés