Vidéo

Génération Hip-Hop/Dancehall et héritage africain, rencontre dans le cadre du Mois de l'Afrique 2014 : échanges (2/2)

GADET, STEVE (1978-.... : ENSEIGNANT-CHERCHEUR) SOUMAHORO, MABOULA (1976-....) RAMASSAMY, OLIVIER DÉSIRÉE, BENJAMIN KRA, PATRIC KOUASSI Pointe-à-Pitre 2014

Résumé

Suite de l'échange intéressant avec le public sur les thématique de la musique, du hip-hop, de l'africanité ...

Informations

Edition:	Université des Antilles (2015-....),Pointe-à-Pitre,13février2014
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Ressources liées:	GÉNÉRATION HIP-HOP/DANCEHALL ET HÉRITAGE AFRICAIN, RENCONTRE DANS LE CADRE DU MOIS DE L'AFRIQUE 2014 GÉNÉRATION HIP-HOP/DANCEHALL ET HÉRITAGE AFRICAIN, RENCONTRE DANS LE CADRE DU MOIS DE L'AFRIQUE 2014 : ÉCHANGES (1/2)
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

MUSIQUE

DANCE HALL

DIASPORA

NOIRS

BLACK POWER

AFRICANITÉ

AFRIQUE

ETHNOMUSICOLOGIE

GARVEY, MARCUS (1887-1940)

HIP-HOP

JEUNESSE

HISTOIRE

JAMAÏQUE CARAÏBE AMÉRIQUE DU NORD ÉTATS UNIS

20E SIÈCLE 21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Gadet Steve, Soumahoro Maboula, Ramassamy Olivier, Désirée Benjamin, Kra Patric Kouassi, "Génération Hip-Hop/Dancehall et héritage africain, rencontre dans le cadre du Mois de l'Afrique 2014 : échanges (2/2)", 2014. Extrait de: , Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Pointe-à-Pitre, 13 février 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14211.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés