Vidéo

L'école coloniale dans les littératures caribéennes et africaines : autopsie d'une acculturation

ELUTHER, ENA (1980-....) Saint-Claude 2014

Résumé

Mme Ena Eluther nous propose une étude sur la question des écoles coloniales dans les littératures africaines et afro-caribéennes dans une approche historique et culturelle.

Informations

Extrait:	« ÉDUQUER EN PAYS DOMINÉ (AFRIQUE, AMÉRIQUE, CARAÏBE, EUROPE) » : JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 20 ET 21 FÉVRIER 2014
Edition:	Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015),Saint-Claude,20février2014
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

LITTÉRATURE AFRICAINE

CULTURE

AFRIQUE

HISTOIRE

ROMAN

NÉGRITUDE

COLONISATION

ECRITURE

ASSIMILATION

DOMINATION

ECOLE

ACCULTURATION

ORALITÉ

ALIÉNATION

LITTÉRATURE AFRO-CARIBÉENNE

CÉSAIRE, AIMÉ (1913-2008)

SCHWARZ-BART, SIMONE (1938-....)

MARAN, RENÉ (1887-1960)

EDUCATION

LITTÉRATURES

AFRIQUE CARAÏBE

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Eluther Ena, "L'école coloniale dans les littératures caribéennes et africaines : autopsie d'une acculturation", 2014. Extrait de: *« Éduquer en pays dominé (Afrique, Amérique, Caraïbe, Europe) » : journées d'étude, les 20 et 21 février 2014*, Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Saint-Claude, 20 février 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 01 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14225.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés