

Vidéo

Un poète latin contre le Pouvoir : Horace. Modalités littéraires d'une résistance à la propagande officielle

[COLLE, JEAN-LOUIS \(1957-.....\)](#) Saint-Claude 2014

Résumé

M. Jean-Louis Colle nous propose de répondre à la question suivante : comment fit Horace pour écrire sous un régime militaire une parole différente du discours officiel ?

Informations

Extrait:	« ÉDUIQUER EN PAYS DOMINÉ (AFRIQUE, AMÉRIQUE, CARAÏBE, EUROPE) » : JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 20 ET 21 FÉVRIER 2014
Edition:	Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Saint-Claude, 21 février 2014
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[LITTÉRATURE](#)

[POÉSIE](#)

[LITTÉRATURES](#)

[ROME GRÈCE EUROPE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Colle Jean-Louis, "Un poète latin contre le Pouvoir : Horace. Modalités littéraires d'une résistance à la propagande officielle", 2014. Extrait de: « *Éduquer en pays dominé (Afrique, Amérique, Caraïbe, Europe)* » : journées d'étude, les 20 et 21 février 2014, Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Saint-Claude, 21 février 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14236](http://www.manioc.org/fichiers/V14236).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés