Vidéo

Un poète latin contre le Pouvoir : Horace. Modalités littéraires d'une résistance à la propagande officielle

COLLE, JEAN-LOUIS (1957-....) Saint-Claude 2014

Résumé

M. Jean-Louis Colle nous propose de répondre à la question suivante : comment fit Horace pour écrire sous un régime militaire une parole différente du discours officiel ?

Informations

Extrait:	« ÉDUQUER EN PAYS DOMINÉ (AFRIQUE, AMÉRIQUE, CARAÏBE, EUROPE) » : JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 20 ET 21 FÉVRIER 2014
Edition:	Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015),Saint-Claude,21février2014
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

LITTÉRATURE

POÉSIE

LITTÉRATURES

ROME GRÈCE EUROPE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Colle Jean-Louis, "Un poète latin contre le Pouvoir : Horace. Modalités littéraires d'une résistance à la propagande officielle", 2014. Extrait de: *« Éduquer en pays dominé (Afrique, Amérique, Caraïbe, Europe) » : journées d'étude, les 20 et 21 février 2014*, Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Saint-Claude, 21 février 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 01 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14236.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés