Vidéo

Mayotte Capécia : une femme des Antilles entre contraintes et stratégies

COTTIAS, MYRIAM Schœlcher 2014

Résumé

Myriam Cottias s'interroge sur la situation des migrants et migrantes des années 1920-1950. Aux Antilles françaises avant la vague de migration des années 60, certaines femmes noires migrantes ont occupée des places remarquables dans la pré-première guerre mondiale. Leurs portraits sont contrastés. Si elles ont connu des succès inégaux, elles ont laissé des traces dans l'histoire des diasporas noires.

Informations

Extrait:	46E COLLOQUE DE L'ASSOCIATION DES HISTORIENS DE LA CARAÏBE, DU 11 AU 15 MAI 2014
Edition:	Association des historiens de la Caraïbe. Colloque (46 ; 2014 ; Martinique),Schœlcher,14mai2014
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

FEMMES

DIASPORA

AVANT-GUERRE 1914

DIASPORAS, MIGRATIONS ET MULTICULTURALISME

HISTOIRE

MIGRATION

HISTOIRE

ANTILLES FRANÇAISES

20E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Cottias Myriam, "Mayotte Capécia : une femme des Antilles entre contraintes et stratégies", 2014. Extrait de: *46e colloque de l'Association des historiens de la Caraïbe, du 11 au 15 mai 2014*, Colloque & conférence, Association des historiens de la Caraïbe. Colloque (46 ; 2014 ; Martinique), Schœlcher, 14 mai 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 30 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14340.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés