

Vidéo

Le Mayolè et les luttes "traditionnelles" des Antilles françaises à la fin du vingtième siècle, comme mémoire en action de l'esclavage et de la traite négrière

[MALO. OLIVIER](#) Schœlcher 2014

Résumé

Le mayolè peut être considéré comme une activité physique traditionnelle, "un sport vernaculaire" de Guadeloupe, entre danse et combat, hérité des temps de l'esclavage. Bien que cette activité soit depuis longtemps présente dans plusieurs zones de la Guadeloupe, les premiers sportifs ne l'intègre pas dans leurs activités.

Informations

Extrait:	46E COLLOQUE DE L'ASSOCIATION DES HISTORIENS DE LA CARAÏBE. DU 11 AU 15 MAI 2014.
Edition:	Association des historiens de la Caraïbe. Colloque (46 ; 2014 ; Martinique),Schœlcher,14mai2014
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

[SPORT](#)

[DANSE](#)

[HÉRITAGE](#)

[DIASPORAS. MIGRATIONS ET MULTICULTURALISME](#)

[SPORT](#)

[CULTURE](#)

[COMBAT](#)

[GUADELOUPE ANTILLES FRANÇAISES](#)

[20E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Malo Olivier, "Le Mayolè et les luttes "traditionnelles" des Antilles françaises à la fin du vingtième siècle, comme mémoire en action de l'esclavage et de la traite négrière", 2014. Extrait de: *46e colloque de l'Association des historiens de la Caraïbe, du 11 au 15 mai 2014*, Colloque & conférence, Association des historiens de la Caraïbe. Colloque (46 ; 2014 ; Martinique), Schœlcher, 14 mai 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14344](http://www.manioc.org/fichiers/V14344).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés