Vidéo

Musiques urbaines et revendications sociales dans le milieu du jazz. Conférence

SADIKALAY, PHILIPPE Camp Jacob 2014

Informations

Edition:	Etudes Croisées des Mondes Européens et Américains,Camp Jacob,9mai2014
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Ressources liées:	MUSIQUES URBAINES ET REVENDICATIONS SOCIALES DANS LE MILIEU DU JAZZ ET DU REGGAETON. DÉBAT MUSIQUES URBAINES ET REVENDICATIONS SOCIALES DANS LE MILIEU DU REGGAETON. CONFÉRENCE
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

CHANSON

JAZZ

IDENTITÉ CULTURELLE

DROITS CIVIQUES

MUSIQUE URBAINE

RINGSHOUT

NOIRS

ART

RÉSISTANCE

ETHNOMUSICOLOGIE

PARKS, ROSA (1913-2005)

DISCRIMINATION

SÉGRÉGATION

AMÉRIQUE DU NORD ÉTATS UNIS

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Sadikalay Philippe, "Musiques urbaines et revendications sociales dans le milieu du jazz. Conférence", 2014. Extrait de: , Colloque & conférence, Etudes Croisées des Mondes Européens et Américains, Camp Jacob, 9 mai 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 22 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15088.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés