

## Vidéo

### Patrimoine, patrimonialisation, notes anthropologiques à partir d'Awala-Yalimapo

[MOUZARD, THOMAS \(1977-....\)](#) Saint-Laurent-du-Maroni 2013

## Résumé

Colloque « Les marronnages et leurs productions sociales, culturelles dans les Guyanes et le bassin caribéen du XVIIème au XXème siècles : bilans et perspectives de recherche ; mise en mémoire et patrimonialisation du marronnage »

## Informations

### Extrait:

[« LES MARRONNAGES ET LEURS PRODUCTIONS SOCIALES, CULTURELLES DANS LES GUYANES ET LE BASSIN CARIBÉEN DU XVIIÈME AU XXÈME SIÈCLE : BILANS ET PERSPECTIVES DE RECHERCHE » : COLLOQUE PLURIDISCIPLINAIRE, DU 18 AU 21 NOVEMBRE 2013.](#)

### Edition:

Université des Antilles (2015-....), Saint-Laurent-du-Maroni, 21 novembre 2013

### Langues:

Français

### Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

### Audience:

Tout public

### Format:

video/mp4

## Mots clés

[PATRIMOINE CULTUREL](#)

[INDIENS D'AMÉRIQUE](#)

[DIASPORAS, MIGRATIONS ET MULTICULTURALISME](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[GUYANE FRANÇAISE](#)

[21E SIÈCLE 20E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Mouzard Thomas, "Patrimoine, patrimonialisation, notes anthropologiques à partir d'Awala-Yalimapo", 2013. Extrait de: « *Les marronnages et leurs productions sociales, culturelles dans les Guyanes et le bassin caribéen du XVIIème au XXème siècle : bilans et perspectives de*

*recherche* » : colloque pluridisciplinaire, du 18 au 21 novembre 2013, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Saint-Laurent-du-Maroni, 21 novembre 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 17 janvier 2026. Lien:  
<HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15101>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés