Vidéo

Synthèse du colloque "Les marrons des Amériques"

PRICE, RICHARD (1941-....) Saint-Laurent-du-Maroni 2013

Résumé

Colloque « Les marronnages et leurs productions sociales, culturelles dans les Guyanes et le bassin caribéen du XVIIème au XXème siècles : bilans et perspectives de recherche

Informations

Extrait:	« LES MARRONNAGES ET LEURS PRODUCTIONS SOCIALES, CULTURELLES DANS LES GUYANES ET LE BASSIN CARIBÉEN DU XVIIÈME AU XXÈME SIÈCLE : BILANS ET PERSPECTIVES DE RECHERCHE » : COLLOQUE PLURIDISCIPLINAIRE, DU 18 AU 21 NOVEMBRE 2013
Edition:	Association des Peuples des Fleuves Oyapock-Maroni,Saint-Laurent-du-Maroni,21novembre2013
Langues:	Anglais, Espagnol, castillan, Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

ALOUKOU

NOIR-MARRON

NÈG-MAWON

REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS

SCIENCE POLITIQUE

GUYANE FRANÇAISE ANTILLES PARÁ AMAPÁ REGIÓN DE GUAYANA GUYANA SURINAME

18E SIÈCLE 19E SIÈCLE 20E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Price Richard, "Synthèse du colloque "Les marrons des Amériques"", 2013. Extrait de: *« Les marronnages et leurs productions sociales, culturelles dans les Guyanes et le bassin caribéen du XVIIème au XXème siècle : bilans et perspectives de recherche » : colloque pluridisciplinaire, du 18 au 21 novembre 2013*, Colloque & conférence, Association des Peuples des Fleuves Oyapock-Maroni, Saint-Laurent-du-Maroni, 21 novembre 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15103.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés