

Vidéo

La gestion du patrimoine oral au Musée des Cultures Guyanaises et expérience de collecte de contes en Guyane

[JEAN-LOUIS. MARIE-PAULE BLÉRALD. MONIQUE \(19...-....\)](#) Cayenne 2014

Résumé

Collecte et conservation des contes. Séance présidée par Monique BLÉRALD : la gestion du patrimoine oral au Musée des Cultures Guyanaises et expérience de collecte de contes en Guyane par la directrice du Musée des Cultures Guyanaises.

Informations

Extrait:	« L'INVENTAIRE ET LA COLLECTE DES CONTES EN GUYANE ET LEUR VALORISATION » : SÉMINAIRE, LES 16 ET 17 AVRIL 2014
Edition:	Université des Antilles (2015-....), Cayenne, 17 avril 2014
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[CONTE](#)

[TRADITION ORALE](#)

[ORALITÉ](#)

[CONSERVATION](#)

[VALORISATION](#)

[PATRIMOINE CULTUREL IMMATÉRIEL](#)

[ORALITÉ / ORALITÉ](#)

[GUYANE FRANÇAISE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Jean-Louis Marie-Paule, Blérald Monique, "La gestion du patrimoine oral au Musée des Cultures Guyanaises et expérience de collecte de

contes en Guyane", 2014. Extrait de: « *L'inventaire et la collecte des contes en Guyane et leur valorisation* » : séminaire, les 16 et 17 avril 2014, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Cayenne, 17 avril 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15150](http://www.manioc.org/fichiers/v15150).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés