Vidéo

DéamBUlation - Performance Pluri-Artistique

MIREDIN, JEAN-HUGUES TROUDART, LAURENT MOORE, TRICIA BOULANGÉ, YNA (19..-....) BÉROARD, MICHEL FRANÇOIS LAGNAU, FRED GUMBS, DAVID Schœlcher 2015

Résumé

"Les arts, les lieux, le rapport à l'autre...La rencontre est de tous les champs et de tous les instants, matière plurielle par excellence, "tout autant associée à l'éblouissement, à l'enthousiasme, au vertige qu'au désastre, à la catastrophe, au drame", selon le professeur Dominique Berthet, qui a fait de cette thématique l'un des axes forts de ses travaux de recherche. Cette manifestation a été l'occasion d'une rencontre des arts sous la forme d'une performance pluri-artistique intitulée "DéamBUlation". Autour de la question de l'accès au savoir (obstacles, embûches, promesses d'élévation), Jean-Hugues Miredin et Laurent Troudart (Cie Art&Fact), Yna Boulangé, Fred Lagnau, Michel Beroard et David Gumbs ont associé leurs talents créatifs de danseurs, comédienne, pianiste, plasticien et artiste du numérique en déambulant dans la Bibliothèque universitaire, mettant ainsi en exergue les formes, les symboles et les différents modes d'appropriation de ce lieu de toutes les cultures. La performance est suivie d'une communication de Dominique Berthet, auteur des textes lus par Yna Boulangé."

Informations

Extrait:	LES RENCONTRES CULTURELLES DE LA BU 2014-2015
Contributeur(s):	ODENT-ALLET, PATRICK BERTHET, DOMINIQUE (1959-....)
Edition:	Université des Antilles (2015-....),Schœlcher,19mai2015
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Spectacle & performance artistique
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Ressources liées:	DÉAMBULATION - PERFORMANCE PLURI-ARTISTIQUE
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

PROMENADE

ART

DANSE

RAPPORT À L'AUTRE

PLURIARTISTIQUE

ARTS

ARTS

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Miredin Jean-Hugues, Troudart Laurent, Moore Tricia, Boulangé Yna, Béroard Michel François, Lagnau Fred, Gumbs David, "DéamBUlation - Performance Pluri-Artistique", 2015. Extrait de: *Les rencontres culturelles de la BU 2014-2015*, Spectacle & performance artistique, Université des Antilles (2015-....), Schœlcher, 19 mai 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 30 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15180.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés