

## Vidéo

### Littératures, identités et vagabondage

[DALEMBERT, LOUIS-PHILIPPE \(1962-....\)](#) Martinique 2015

#### Résumé

La migration, les déplacements incessants des personnages constituent une thématique forte dans le travail d'écrivain de Louis-Philippe Dalembert et participent d'une esthétique qu'il nomme vagabondage. Ces déplacements sont parfois liés à des nécessités économiques, mais plus souvent à une pulsion de l'ailleurs, qui finit, chez certains, par prendre la forme d'une véritable obsession. Toutefois, certains personnages finissent par s'en servir pour constituer une géographie personnelle. Faite de nostalgie et de rêves. En ce sens, l'idée de vagabondage se différencie d'autres concepts proches comme l'errance, le nomadisme ou encore l'exil. Elle est surtout liée à ce qu'il nomme le pays-temps. Cette obsession du Temps, relève d'une thématique personnelle. Elle y rejoue l'idée de vagabondage, ce désir inconscient de vouloir arrêter sinon le Temps, du moins de ne pas le voir passer.

#### Informations

##### Extrait:

[« RÉEL MERVEILLEUX, RÉALISME MERVEILLEUX, RÉALISME MAGIQUE ET BAROQUE \(III\) » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 7 MAI 2015](#)

##### Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 7 mai 2015

##### Langues:

Français

##### Provenances:

Université des Antilles

##### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

##### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

##### Audience:

Tout public

##### Format:

video/mp4

#### Mots clés

[MIGRATION](#)

[DÉPLACEMENT](#)

[VAGABONDAGE](#)

[AILLEURS](#)

[PAYS-TEMPS](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

[HAÏTI CARAÏBE](#)

[21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Dalembert Louis-Philippe, "Littératures, identités et vagabondage", 2015. Extrait de: « *Réel merveilleux, réalisme merveilleux, réalisme magique et baroque (III)* » : journée d'étude, le 7 mai 2015, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 7 mai 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15207>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés