

## Vidéo

# Des migrants de retour aux élites locales : un détour réflexif avant d'entamer un second terrain ethnographique à la Martinique

[LANTHIER, AUDE](#) Schoelcher 2015

## Résumé

Le thème du retour des migrants au pays natal est au coeur de la communication. A travers une approche ethnographique, Aude Lanthier identifie et analyse les obstacles que rencontrent les migrants martiniquais à l'heure de réintégrer leur terre d'origine, notamment en matière de bouleversement des rapports familiaux engendrés par ses migrations avec l'éclatement des familles sur plusieurs territoire.

## Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« L'ENQUÊTE DE TERRAIN EN MARTINIQUE : QUELLES SPÉCIFICITÉS ? » : JOURNÉE D'ÉTUDE DOCTORALE, LE 24 AVRIL 2015</a>
<b>Edition:</b>	Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 24 avril 2015
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

## Mots clés

[TERRAIN DE RECHERCHE](#)

[ETHNICITÉ](#)

[MIGRATION](#)

[ELITES LOCALES](#)

[EDUCATION](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[MARTINIQUE ANTILLES FRANÇAISES](#)

[21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Lanthier Aude, "Des migrants de retour aux élites locales : un détour réflexif avant d'entamer un second terrain ethnographique à la Martinique", 2015. Extrait de: « *L'enquête de terrain en Martinique : quelles spécificités ?* » : *journée d'étude doctorale, le 24 avril 2015*, Colloque & conférence, Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 24 avril 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 03 juillet 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FIHIERS/15228](http://www.manioc.org/fichiers/15228).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés