

Vidéo

## Le post-moderne : l'irruption de la mythologie classique dans le moderne

[BUSSY. SOLANGE](#) Martinique 2010

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« MISE EN PERSPECTIVE, HISTORIQUE ET CULTURELLE DE LA POST-MODERNITÉ » : SÉMINAIRE, LE 29 AVRIL 2010</a>
<b>Edition:</b>	Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Martinique, 29 avril 2010
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles et de la Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Format:</b>	video/mp4

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Bussy Solange, "Le post-moderne : l'irruption de la mythologie classique dans le moderne", 2010. Extrait de: « *Mise en perspective, historique et culturelle de la post-modernité* » : séminaire, le 29 avril 2010, Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Martinique, 29 avril 2010. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 juillet 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/HASH0DB52A55E04382563A749B](http://www.manioc.org/fichiers/hash0db52a55e04382563a749b).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés