Mémoire et thèse

Aux sources du danmyé : Le wolo et le ladja

DRU, PIERRE 2011

Informations

Edition: ,CRILLASH : Centre de Recherches Interdisciplinaires en Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines,2011.

Langues: Français

Provenances: Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document: Mémoire et thèse - Mémoire

Base: Bibliothèque numérique Manioc

Audience: Tout public

Format: application/pdf

Mots clés

LADJIA (DANSE)

DANSE

WOLO

LADJA

ARTS

MARTINIQUE ANTILLES FRANÇAISES

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

Sous droits

Citer ce document

Dru Pierre, *Aux sources du danmyé : Le wolo et le ladja* , Mémoire 2011. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/RECHERCH/T15011.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés