Vidéo

Lines of flight and affiliations in crossings: caribbean literary imaginations of Asian figures in relation to marronage

NI, WEIBING (19..-....) Université des Antilles, campus de Schoelcher 2024

Informations

Extrait:	COLLOQUE INTERNATIONAL CARIBBEAN MUNDUS : POUVOIR, HISTOIRE, (POST)-ESCLAVAGES
Edition:	Université des Antilles (2015-....),Université des Antilles, campus de Schoelcher,24mai2024
Langues:	anglais
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	video/mp4

Mots clés

MIGRATIONS

ASIATIQUES

NOIRS MARRONS

IMAGINAIRE (PHILOSOPHIE)

LITTÉRATURE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Ni Weibing, "Lines of flight and affiliations in crossings: caribbean literary imaginations of Asian figures in relation to marronage", 2024. Extrait de: *Colloque international Caribbean Mundus : Pouvoir, histoire, (post)-esclavages*, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Université des Antilles, campus de Schoelcher, 24 mai 2024. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 21 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAVI240038.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés