Vidéo

# Paulette Nardal y Marie-Thérèse Julien Lung-Fou: una genealogía posible en la cultura impresa postcolonial caribeña

YAKSIC, MARÍA (19..-....) La Pagerie 2024

## Informations

| | |
|---|---|
| **Extrait:** | COLLOQUE INTERNATIONAL CARIBBEAN MUNDUS : POUVOIR, HISTOIRE, (POST)-ESCLAVAGES |
| **Edition:** | Université des Antilles (2015-....),La Pagerie,25mai2024 |
| **Langues:** | espagnol \| castillan |
| **Provenances:** | Université des Antilles |
| **Type de contenu - document:** | Vidéo - Colloque & conférence |
| **Base:** | Bibliothèque numérique Manioc |
| **Format:** | video/mp4 |

## Mots clés

GÉNÉALOGIE

LITTÉRATURE POSTCOLONIALE

PATRIMOINE CULTUREL

LITTÉRATURE

NARDAL, PAULETTE (1896-1985)

JULIEN-LUNG FOU, MARIE-THÉRÈSE

CARAÏBE

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Yaksic María, "Paulette Nardal y Marie-Thérèse Julien Lung-Fou: una genealogía posible en la cultura impresa postcolonial caribeña", 2024. Extrait de: *Colloque international Caribbean Mundus : Pouvoir, histoire, (post)-esclavages*, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), La Pagerie, 25 mai 2024. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 21 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAVI240047.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés