

Vidéo

Maryse Condé ou la fabrique de l'immortalité de l'œuvre d'un esprit inventif guadeloupéen

[CARVIGAN-CASSIN, LAURA-LINE](#) Université des Antilles, campus de Fouillole 2024

Informations

Extrait:	COLLOQUE INTERNATIONAL MARYSE CONDÉ, CHEZ ELLE ET DANS LE MONDE
Edition:	Université des Antilles (2015-....), Université des Antilles, campus de Fouillole, 4 octobre 2024
Langues:	français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	video/mp4

Mots clés

[IDENTITÉ COLLECTIVE](#)

[PERCEPTION DE SOI](#)

[RECONNAISSANCE SOCIALE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[CONDÉ, MARYSE \(1937-2024\)](#)

[GUADELOUPE AFRIQUE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Carvigan-Cassin Laura-Line, "Maryse Condé ou la fabrique de l'immortalité de l'œuvre d'un esprit inventif guadeloupéen", 2024. Extrait de: *Colloque international Maryse Condé, chez elle et dans le monde*, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Université des Antilles, campus de Fouillole, 4 octobre 2024. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAVI240083](http://www.manioc.org/BUAVI240083).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés