

Vidéo

"Quel retour au pays natal ? Au-delà de l'identité des "retournés" de la Martinique"

[CÉLESTINE, AUDREY \(1980-....\)](#) [ZANDER, ULRIKE \(1972-....\)](#) Schœlcher 2014

Résumé

Il est question ici d'aborder l'identité des "retournés" comme relevant de trois processus sociaux distincts : un processus d'identification, un processus d'image sociale et l'appartenance.

Informations

Extrait:	« ÉTAT ET SOCIÉTÉS EN OUTRE-MER » : COLLOQUE, LES 27 ET 28 NOVEMBRE 2014
Edition:	Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 27 novembre 2014
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

[APPARTENANCE](#)

[IDENTITÉ](#)

[IMAGE SOCIALE](#)

[DIASPORAS, MIGRATIONS ET MULTICULTURALISME](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[MARTINIQUE](#)

[21^E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Célestine Audrey, Zander Ulrike, "Quel retour au pays natal ? Au-delà de l'identité des "retournés" de la Martinique", 2014. Extrait de: « *État et sociétés en Outre-mer* » : colloque, les 27 et 28 novembre 2014, Colloque & conférence, Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 27 novembre 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15288](http://www.manioc.org/fichiers/V15288).



© Manioc 2022 - Tous droits réservés