Vidéo

Joseph Zobel et Euzhan Palcy : deux architectes du rêve et des arts caribéens

CHALI, JEAN-GEORGES (1956-....) Schœlcher 2015

Résumé

Jean-Georges CHALI, MCF-HDR, Université des Antilles, considère Zobel comme un archéologue de la pensée, de la langue, de la culture créole. La main de l'écrivain rétablit les choses et elle en fait jaillir l'essence du monde. C'est le Moi qui se met debout, le mot volant au secours de la dignité enracinant l'être dans un réel nouveau qu'il fait désormais sien en dépit des attentes néfastes du maître. Le maître est désemparé car pour la première fois le poète va asperger l'avant-scène du monde de sa sève poétique. Dès lors, s'établit sous la plume de Zobel un rapport différent qui ne relève plus ni de l'asservissement, ni de la propriété individuelle. Il crée déjà l'idée de la langue rebelle et de l'érection volcanique du sujet pour écrire sur les tablettes de basalte le nouveau code de l'émancipation et du discours laminaire, forgeant la conscience collective.

Informations

Extrait: « L'ŒUVRE DE JOSEPH ZOBEL : PORTÉES, HÉRITAGES ET MODERNITÉ » : COLLOQUE INTERNATIONAL, DU 14 AU 16 OCTOBRE 2015

Contributeur(s): BERTIN-ELISABETH, CÉCILE

Edition: Groupe de recherches en esthétiques, arts et littératures (GREAL),Schœlcher,14octobre2015

Langues: Français

Provenances: Université des Antilles

Type de contenu - document: Vidéo - Colloque & conférence

Base: Bibliothèque numérique Manioc

Audience: Tout public

Format: video/mp4

Mots clés

SÈVE

OEUVRE

LITTÉRATURE ANTILLAISE

LITTÉRATURES

LITTÉRATURE

ZOBEL, JOSEPH (1915-2006)

PALCY, EUZHAN (1958-...)

MARTINIQUE CARAÏBE

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Chali Jean-Georges, "Joseph Zobel et Euzhan Palcy : deux architectes du rêve et des arts caribéens", 2015. Extrait de: *« L'œuvre de Joseph Zobel : portées, héritages et modernité » : colloque international, du 14 au 16 octobre 2015*, Colloque & conférence, Groupe de recherches en esthétiques, arts et littératures (GREAL), Schœlcher, 14 octobre 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15350.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés