

## Vidéo

### Débat : Atelier : Enjeux socio-historiques de l'oeuvre zobéienne

[MILIA-MARIE-LUCE, MONIQUE SAINTE-ROSE, FERNAND DUMONT, JACQUES](#) Schœlcher 2015

## Résumé

Chantal MAIGNAN anime le débat de l'atelier « Enjeux socio-historiques de l'oeuvre zobéienne » à la suite des trois communications successives de messieurs Jacques DUMONT, Fernand SAINTE-ROSE et madame Monique MILIA MARIE-LUCE.

## Informations

### Extrait:

[« L'ŒUVRE DE JOSEPH ZOBEL :  
PORTÉES, HÉRITAGES ET  
MODERNITÉ » : COLLOQUE  
INTERNATIONAL, DU 14 AU 16  
OCTOBRE 2015](#)

### Contributeur(s):

[MAIGNAN, CHANTAL](#)

### Edition:

Groupe de recherches en esthétiques,  
arts et littératures  
(GREAL), Schœlcher, 15 octobre 2015

### Langues:

Français

### Provenances:

Université des Antilles

### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

### Audience:

Tout public

### Format:

video/mp4

## Mots clés

[OEUVRE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[SOCIÉTÉ](#)

[HISTOIRE](#)

[ZOBEL, JOSEPH \(1915-2006\)](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

[MARTINIQUE CARAÏBE](#)

[21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Milia-Marie-Luce Monique, Sainte-Rose Fernand, Dumont Jacques, "Débat : Atelier : Enjeux socio-historiques de l'oeuvre zobéienne", 2015.  
Extrait de: « *L'œuvre de Joseph Zobel : portées, héritages et modernité* » : colloque international, du 14 au 16 octobre 2015, Colloque & conférence, Groupe de recherches en esthétiques, arts et littératures (GREAL), Schœlcher, 15 octobre 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 13 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15359>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés