

Vidéo

## La thématique de la terre dans l'oeuvre romanesque de Joseph Zobel et de Jacques Roumain (Diab'-là et Gouverneurs de la rosée)

[FARDIN, LILIANE \(19..-....\)](#), Schoelcher 2015

### Résumé

Liliane FARDIN, Maître de conférences à l'Université des Antilles, compare les approches de la thématique de la terre dans les œuvres de Joseph Zobel et Jacques Roumain. Zobel met en scène la vie paysanne, non pas dans une visée folklorique, mais dans le souci de dépeindre une humanité vraie, à l'exemple de Jacques Roumain qui valorise paysages et paysans d'Haïti. Roumain, intellectuel, militant marxiste, campe une histoire d'amour au sein de clans ennemis, dans le cadre de la misère tragique du petit peuple, victime d'exploitation des riches bourgeois ou de personnages corrompus ; ce sont ces mêmes ennemis que doivent combattre les héros de Zobel, qui campe lui aussi des paysans ayant la volonté de sortir de la misère grâce à l'école ou le travail.

### Informations

**Extrait:**

[« L'ŒUVRE DE JOSEPH ZOBEL : PORTÉES, HÉRITAGES ET MODERNITÉ » : COLLOQUE INTERNATIONAL, DU 14 AU 16 OCTOBRE 2015](#)

**Contributeur(s):**

[ARTHERON, AXEL](#)

**Edition:**

Groupe de recherches en esthétiques, arts et littératures (GREAL), Schoelcher, 16 octobre 2015

**Langues:**

Français

**Provenances:**

Université des Antilles

**Type de contenu - document:**

Vidéo - Colloque & conférence

**Base:**

Bibliothèque numérique Manioc

**Audience:**

Tout public

**Format:**

video/mp4

### Mots clés

[LITTÉRATURE](#)

[ZOBEL, JOSEPH \(1915-2006\)](#)

[ROUMAIN, JACQUES \(1907-1944\)](#)

[MARTINIQUE CARAÏBE](#)

[21E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Fardin Liliane, "La thématique de la terre dans l'oeuvre romanesque de Joseph Zobel et de Jacques Roumain (Diab'-là et Gouverneurs de la rosée)", 2015. Extrait de: « *L'œuvre de Joseph Zobel : portées, héritages et modernité* » : colloque international, du 14 au 16 octobre 2015, Colloque & conférence, Groupe de recherches en esthétiques, arts et littératures (GREAL), Schœlcher, 16 octobre 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 juillet 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FIHIERS/V15365](http://www.manioc.org/fichiers/v15365).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés