

Vidéo

De la légitimation : une approche des nouveaux circuits de la reconnaissance artistique sur le Net. Le cas du photographe Alain Laboile

[PASCAL, CATHERINE \(ENSEIGNANTE-CHERCHEURE EN SCIENCES DE L'INFORMATION\)](#) Schœlcher 2015

Résumé

Cette communication s'inscrit dans la continuité d'un travail de recherche commun entre le chercheur et le conservateur de musée - lieu par excellence de la légitimité et de la légitimation - sur la dépossession hiérarchique et le partage des compétences, en forme de démocratisation du rapport à l'art, sous la pression du numérique et du web collaboratif. Il s'agira ici de percevoir de quelle manière, sous l'effet du net et des réseaux sociaux, notamment du financement participatif de projets, l'engagement et le poids des internautes font évoluer les circuits de la reconnaissance artistique. Cette recherche s'appuie sur une série d'entretiens avec des galeristes, des institutionnels, des commissaires d'exposition, des journalistes, tous acteurs traditionnels, sur le marché de l'art, de la reconnaissance artistique.

Informations

Extrait:

[« LES ÉCOSYSTÈMES NUMÉRIQUES ET LA DÉMOCRATISATION INFORMATIONNELLE » : COLLOQUE, LES 3 ET 4 NOVEMBRE 2015](#)

Contributeur(s):

[DENOIT-COSSART, NICOLE](#)

Edition:

Enjeux et usages des technologies de l'information et de la communication (11 ; 2015 ; Schœlcher, Martinique), Schœlcher, 4 novembre 2015

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Public universitaire

Format:

video/mp4

Mots clés

[INTERNAUTES](#)

[LÉGITIMATION](#)

[RECONNAISSANCE ARTISTIQUES](#)

[INNOVATION, TECHNOLOGIES, INDUSTRIES](#)

[INFORMATION, COMMUNICATION, NUMÉRIQUE](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Pascal Catherine, "De la légitimation : une approche des nouveaux circuits de la reconnaissance artistique sur le Net. Le cas du photographe Alain Laboile", 2015. Extrait de: « *Les écosystèmes numériques et la démocratisation informationnelle* » : colloque, les 3 et 4 novembre 2015, Colloque & conférence, Enjeux et usages des technologies de l'information et de la communication (11 ; 2015 ; Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 4 novembre 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 16 janvier 2026. Lien:

<HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15403>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés