Vidéo

Des faubourgs à la mairie : sillons et permanences d'une culture politique populaire et urbaine à Pointe-à-Pitre (1889-1964)

SAINTON, JEAN-PIERRE Saint-Claude 2015

Résumé

M. Jean-Pierre Sainton nous propose pour ce séminaire "Habiter la ville", un focus sur la ville de Pointe-à-Pitre (Guadeloupe) dans les années 1904-1906 à travers les questions des cultures politiques et populaires.

Informations

Extrait:	« HABITER LA VILLE, DE L'ARCHIPEL DES ANTILLES AU PLATEAU DE GUYANE » : COLLOQUE, LES 2 ET 3 OCTOBRE 2015
Edition:	AIHP-GEODE (Schoelcher, Martinique),Saint-Claude,3octobre2015
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

VILLE

HISTOIRE

CULTURE POLITIQUE

CULTURE POPULAIRE

CULTURES URBAINES

LÉGITIMUS, HÉGÉSIPPE JEAN (1868-1944)

BANGOU, HENRI (1922-....)

DESSOUT, HECTOR (1905-1971)

ARCHITECTURE, URBANISME

ANTILLES FRANÇAISES POINTE-À-PITRE BASSE-TERRE

19E SIÈCLE 20E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Sainton Jean-Pierre, "Des faubourgs à la mairie : sillons et permanences d'une culture politique populaire et urbaine à Pointe-à-Pitre (1889-1964)", 2015. Extrait de: *« Habiter la ville, de l'archipel des Antilles au plateau de Guyane » : colloque, les 2 et 3 octobre 2015*, Colloque & conférence, AIHP-GEODE (Schoelcher, Martinique), Saint-Claude, 3 octobre 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16007.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés