

Vidéo

Ouverture : Qu'est-ce que la pensée postcoloniale ?

[AURÉLIA, DOMINIQUE \(19..-....\) MENCE-CASTER, CORINNE JOACHIM, JEAN-LOUIS ALARIC, ALEXANDRE \(1948-....\)](#) Martinique 2015

Résumé

Dominique AURELIA introduit ce colloque transdisciplinaire qui se propose d'analyser ce que signifie la pensée postcoloniale aujourd'hui, dans le monde et, plus particulièrement, dans le champ du savoir français et antillais, faisant le constat de la rareté des études postcoloniales aujourd'hui dans la recherche universitaire française. Corinne MENCE-CASTER, Présidente de l'Université des Antilles insiste sur la portée politique de cet événement et rappelle combien il est important de cerner les dimensions du contexte économique, social et culturel dans lequel évoluent les Antilles pour comprendre comment l'enseignement a été pensé, organisé.

Informations

Extrait:

[« QU'EST-CE QUE LA PENSÉE POSTCOLONIALE ? » : COLLOQUE DU 23 AU 25 NOVEMBRE 2015](#)

Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 23 novembre 2015

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[POST-COLONIAL](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[WEST INDIES](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Aurélia Dominique, Mencé-Caster Corinne, Joachim Jean-Louis, Alaric Alexandre, "Ouverture : Qu'est-ce que la pensée postcoloniale ?", 2015. Extrait de: « Qu'est-ce que la pensée postcoloniale ? » : colloque, du 23 au 25 novembre 2015, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 23 novembre 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANILOC.ORG/FICHIERS/V16029>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés