Vidéo

Biennales de Cuba et Haïti 2015

BERTHET, DOMINIQUE (1959-....) POTOCZNY, MARTINE BONELLO, ANGE BERTHON, OLIVIA (19..-....) Fort-de-France 2016

Résumé

Dominique Berthet (professeur d'Art, Université des Antilles) introduit la soirée consacrée aux Biennales de Cuba et d'Haïti 2015. La Biennale de La Havane est ensuite présentée par Martine Potoczny (conseillère pédagogique en arts plastiques) dont l'expérience de cette biennale s'inscrit dans le cadre de sa recherche doctorale sur les ateliers d'artistes. Dominique Berthet introduit la soirée en présentant le dernier numéro de la revue Recherche en Esthétique. Ensuite Ange Bonello (plasticien) témoigne de son expérience de la Biennale d'Haïti. Enfin, Olivia Berthon (doctorante et artiste plasticienne), présente l'oeuvre qu'elle a exposée à cette occasion lors de la Biennale d'Haïti.

Informations

Edition: Institut National Supérieur du Professorat et de l'Education de l'académie de la Martinique,Fort-de-France,23février2016

Langues: Français

Provenances: Université des Antilles

Type de contenu - document: Vidéo - Colloque & conférence

Base: Bibliothèque numérique Manioc

Audience: Tout public

Format: video/mp4

Mots clés

ART

CRÉATION ARTISTIQUE

ARTS

ARTS

PREMIO INTERNAZIONALE FELICE FELICIANO

CUBA HAÏTI

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Berthet Dominique, Potoczny Martine, Bonello Ange, Berthon Olivia, "Biennales de Cuba et Haïti 2015", 2016. Extrait de: , Colloque & conférence, Institut National Supérieur du Professorat et de l'Education de l'académie de la Martinique, Fort-de-France, 23 février 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 22 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16034.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés