Vidéo

40 entretiens d'artistes. Martinique, Guadeloupe

BERTHET, DOMINIQUE (1959-....) GADET, STEVE (1978-.... ; ENSEIGNANT-CHERCHEUR) ABATUCCI, JOCELYN Burg de Case Navire 2016

Résumé

Cette 6e rencontre du « jeudi des livres » de la Faculté des Lettres et Sciences humaines accueille Dominique Berthet (professeur d'art) pour la présentation de son ouvrage 40 entretiens d'artistes-Guadeloupe-Martinique. Jocelyn Abatucci (journaliste culturel à Martinique 1re) introduit Dominique Berthet qui explique son parcours professionnel, les étapes de la construction de son expérience de recherche, la structuration de la recherche dans le domaine des arts à l'Université des Antilles. C'est dans ce contexte que s'inscrit sa dernière publication. Il pense les productions artistiques comme des traces qui sont les préoccupations de l'artiste.

Informations

Edition: Université des Antilles et de la Guyane. UFR des Lettres et sciences humaines,Burg de Case Navire,18février2016

Langues: Français

Provenances: Université des Antilles

Type de contenu - document: Vidéo - Entretien & présentation d'ouvrage

Base: Bibliothèque numérique Manioc

Audience: Tout public

Format: video/mp4

Mots clés

ESTHÉTIQUE

ARTISTES ANTILLAIS

LIEU (PHILOSOPHIE)

TRACE

ARTS

LITTÉRATURE

MARTINIQUE GUADELOUPE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Berthet Dominique, Gadet Steve, Abatucci Jocelyn, "40 entretiens d'artistes. Martinique, Guadeloupe", 2016. Extrait de: , Entretien & présentation d'ouvrage, Université des Antilles et de la Guyane. UFR des Lettres et sciences humaines, Burg de Case Navire, 18 février 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 06 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16036.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés