

## Vidéo

## Le territoire, la langue et le sujet : lieux mouvants et inter-pénétrables. L'expérience littéraire singulière d'un jeune écrivain caribéen

[DUROSIER DESRIVIÈRES, JEAN \(1972-....\)](#) Schoelcher 2016

### Résumé

Jean-Durosier Desrivières (poète, dramaturge, écrivain) propose un discours sur sa propre expérience en tant que jeune créateur littéraire, un discours réflexif d'un écrivain sur les relations avec son territoire pluriel et son langage marqué par le bilinguisme, dans le cadre de sa pratique d'écriture. Il s'interroge notamment sur l'importance du lieu, le rapport au lieu, l'expression du lieu, dans la création des écrivains caribéens.

### Informations

**Extrait:**

[« LA PRÉGNANCE DU LIEU DANS LA CARAÏBE » : COLLOQUE, LES 14 ET 15 AVRIL 2016](#)

**Contributeur(s):**

[BERTHET, DOMINIQUE \(1959-....\)](#)

**Edition:**

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 15 avril 2016

**Langues:**

Français

**Provenances:**

Université des Antilles

**Type de contenu - document:**

Vidéo - Colloque & conférence

**Base:**

Bibliothèque numérique Manioc

**Audience:**

Tout public

**Format:**

video/mp4

### Mots clés

[ECRITURE](#)

[LIEU](#)

[TERRITOIRE PLURIEL](#)

[BILINGUISME](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[CARAÏBE](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Durosier Desrivières Jean, "Le territoire, la langue et le sujet : lieux mouvants et inter-pénétrables. L'expérience littéraire singulière d'un jeune

écrivain caribéen", 2016. Extrait de: « *La prégnance du lieu dans la Caraïbe* » : colloque, les 14 et 15 avril 2016, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 15 avril 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 16 septembre 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16047](http://www.manioc.org/fichiers/v16047).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés