Vidéo

Réunis entre terre, mer et lumière

SEVERINO, LUZ BERTIN-ELISABETH, CÉCILE Schœlcher 2016

Résumé

Luz Severino (Plasticienne, République dominicaine) et Cécile Bertin-Elisabeth (Professeur, Université des Antilles) présentent une communication sous la forme d'un dialogue. La communication présente le parcours de l'artiste Luz Severino (ses oeuvres d'art et ses expositions) et met l'accent sur El gato escondido (« le chat caché »)(2000) qui incarne une île qui prend corps, à l'image de la presqu'île de Samana. L'interview met en évidence sa construction caribéenne, « entre terre, mer et lumière ».

Informations

Extrait:	« LA PRÉGNANCE DU LIEU DANS LA CARAÏBE » : COLLOQUE, LES 14 ET 15 AVRIL 2016
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Schœlcher,14avril2016
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

OEUVRE D'ART

ARTS

ARTS

CARAÏBE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Severino Luz, Bertin-Elisabeth Cécile, "Réunis entre terre, mer et lumière", 2016. Extrait de: *« La prégnance du lieu dans la Caraïbe » : colloque, les 14 et 15 avril 2016*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 14 avril 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16059.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés