Vidéo

Traditions festives dans le monde Hispanique : Le Carnaval El entierro de la Sardina

CONFIANT, RAPHAËL (1951-.... : ÉCRIVAIN) FERNANDEZ, PAULA BERTIN-ELISABETH, CÉCILE DICLO ESTRIPEAUT, MARISOL OVALLES, LIZ (1971-....) Burg de Case Navire 2016

Résumé

Après le discours introductif de Raphaël Confiant (Doyen de la Faculté de Lettres et Sciences Humaines) qui souligne l'importance des cultures populaires dans le monde hispanique, de l'apprentissage de ces cultures, de la rencontre avec le peuple, son âme, à travers ses dimensions festives, Cécile Bertin-Elisabeth (Professeur, Directrice du département d'espagnol) ouvre la réflexion sur la place du carnaval dans les cultures hispaniques, ses origines, ses recompositions dans les cultures américaines, à travers les métissages culturels.

Informations

Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Burg de Case Navire,12avril2016
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

CARNAVAL

CULTURE POPULAIRE

MONDE HISPANIQUE

CULTURE

SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Confiant Raphaël, Fernandez Paula, Bertin-Elisabeth Cécile, Diclo Estripeaut Marisol, Ovalles Liz, "Traditions festives dans le monde Hispanique : Le Carnaval El entierro de la Sardina", 2016. Extrait de: , Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Burg de Case Navire, 12 avril 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16084.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés