Vidéo

Les Indes promises d'Edouard Glissant

PRUDENT, L. - FÉLIX Saint-Claude 2015

Résumé

L'oeuvre d'Édouard Glissant qui s'étend sur 59 ans et des milliers de pages, présente une dimension qui impressionne. Sans jamais prétendre en donner une synthèse exhaustive et cohérente, le projet est ici d'esquisser un cap, une orientation dominante à partir de l'examen de la langue d'écriture et des multiples déclarations du poète à ce sujet. L'occasion rêvée pour un linguiste natif du même pays de repartir en quête des promesses tenues ou non et des découvertes réelles ou imaginaires d'un texte abondant.

Informations

Extrait:	« TERRES PROMISES, REPRÉSENTATIONS ET IMAGINAIRES » : COLLOQUE DU 25 AU 27 NOVEMBRE 2015
Edition:	Etudes Croisées des Mondes Européens et Américains,Saint-Claude,26novembre2015
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

CRÉOLITÉ

LITTÉRATURE ANTILLAISE

LANGUE CRÉOLE

LITTÉRATURES

LITTÉRATURE

FANON, FRANTZ (1925-1961)

GLISSANT, ÉDOUARD (1928-2011)

CÉSAIRE, AIMÉ (1913-2008)

MARTINIQUE ANTILLES FRANÇAISES

20E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Prudent L. - Félix, "Les Indes promises d'Edouard Glissant", 2015. Extrait de: *« Terres promises, représentations et imaginaires » : colloque du 25 au 27 novembre 2015*, Colloque & conférence, Etudes Croisées des Mondes Européens et Américains, Saint-Claude, 26 novembre 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16089.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés