Vidéo

Que sont les comptoirs de l'Inde devenus ?

BRUTUS, AUGUSTIN JAYKUMAR (19..-....) Schœlcher 2016

Résumé

Augustin Brutus Jaykumar (Directeur et fondateur de l'Intercultural Network for Development and Peace -INDP) présente une réflexion sur son itinéraire, la construction de sa double culture (Indien et Français) et propose son regard sur sa culture, la reconnaissance de sa propre culture lorsqu'on est à l'extérieur et l'ouverture sur d'autres cultures. Il s'insiste sur le métissage et les valeurs universelles, propose de s'enraciner intelligemment en reconnaissant son passé en le mettant au service de l'endroit où l'on vit.

Informations

Extrait:	« CHEMINS CROISÉS DE L'INDE » : CONFÉRENCE, LE 3 MAI 2016
Edition:	AIHP-GEODE (Schoelcher, Martinique),Schœlcher,3mai2016
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

CULTURE

INDIEN

REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS

HISTOIRE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Brutus Augustin Jaykumar, "Que sont les comptoirs de l'Inde devenus ?", 2016. Extrait de: *« Chemins croisés de l'Inde » : conférence, le 3 mai 2016*, Colloque & conférence, AIHP-GEODE (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 3 mai 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16115.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés