Vidéo

Questions 3 : Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux

PIRBHAI, MARIAM (1970-....) FULANI, IFEONA Schœlcher 2016

Résumé

La séance des questions à la suite des interventions de Ifeona Fulani (Assistant Professor, New-York University) et Mariam Pirbhai (Associate Professor, Wilfrid Laurier Univeristy, Waterloo, Canada). Les réflexions portent notamment sur la place des cultures populaires, l'existence d'une Caraïbe transnationale existe par l'oreille, les musiques et soulignent l'importance d'identifier les enjeux civilisationnels.

Informations

Extrait:	« ENJEUX CIVILISATIONNELS DES ARTS ET LITTÉRATURES POSTCOLONIAUX » : SÉMINAIRE INTERNATIONAL, LES 23 ET 24 JUIN 2016
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Schœlcher,24juin2016
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

DIASPORA

MUSIQUE

CULTURE

DIASPORAS, MIGRATIONS ET MULTICULTURALISME

CULTURE

SCIENCE POLITIQUE

CARAÏBE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Pirbhai Mariam, Fulani Ifeona, "Questions 3 : Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux", 2016. Extrait de: *« Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux » : séminaire international, les 23 et 24 juin 2016*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 24 juin 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 23 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16148.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés