

Vidéo

Paroles de créateurs autour des oeuvres matricielles du caribéen du XXIème siècle

[LEWEST, STANKO MERT, CHRISTOPHE \(1974-.... : ARTISTE PLASTICIEN\)](#) Schœlcher 2016

Résumé

Stanko Lewest et Christophe Mert (artistes plasticiens) livrent des paroles de créateurs autour des œuvres matricielles du caribéen du XXI^e siècle. Christophe Mert et Stanko Lewest expliquent successivement leur cheminement de quête d'identité qui conduit à une quête personnelle qui permet d'échanger et de s'ouvrir aux autres. Ils expliquent l'évolution de leur travail à travers le concept de leurs expositions et présentent quelques œuvres.

Informations

Extrait:

[« ENJEUX CIVILISATIONNELS DES ARTS ET LITTÉRATURES POSTCOLONIAUX » : SÉMINAIRE INTERNATIONAL, LES 23 ET 24 JUIN 2016](#)

Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 24 juin 2016

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[OEUVRE](#)

[IDENTITÉ](#)

[ARTS](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[ARTS](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Lewest Stanko, Mert Christophe, "Paroles de créateurs autour des œuvres matricielles du caribéen du XXI^e siècle", 2016. Extrait de: « *Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux* » : séminaire international, les 23 et 24 juin 2016, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 24 juin 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 février 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16151](http://www.manioc.org/fichiers/V16151).

