

## Vidéo

## Questions 4 : Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux

[LEWEST. STANKO MELYON-REINETTE. STÉPHANIE](#) Schœlcher 2016

### Résumé

Séances de questions à la suite des interventions de Stanko Lewest (artiste palsticien) et Stéphanie Melyon-Reinette (docteur en Civilisation américaine et chercheuse indépendante). Les questions portent notamment sur les formes, le souci de s'ouvrir à la culture de la masse, trouver les moyens de la faire bouger, l'intégrer la réalité des coutumes, des croyances pour créer de dynamisme, de l'interactivité dans une recherche de structures alternatives. La réflexion porte également sur la dimension séquentielle de l'identité.

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« ENJEUX CIVILISATIONNELS DES ARTS ET LITTÉRATURES POSTCOLONIAUX » : SÉMINAIRE INTERNATIONAL. LES 23 ET 24 JUIN 2016</a>
<b>Edition:</b>	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Schœlcher,24juin2016
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

### Mots clés

[IDENTITÉ](#)

[CULTURE DE MASSE](#)

[ARTS](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[ARTS](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Lewest Stanko, Melyon-Reinette Stéphanie, "Questions 4 : Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux", 2016. Extrait de: « *Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux* » : séminaire international, les 23 et 24 juin 2016, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 24 juin 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 juillet 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16152](http://www.manioc.org/fichiers/v16152).



© Manioc 2022 - Tous droits réservés