

Vidéo

Questions 4 : Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux

[LEWEST, STANKO MELYON-REINETTE, STÉPHANIE](#) Schœlcher 2016

Résumé

Séances de questions à la suite des interventions de Stanko Lewest (artiste plasticien) et Stéphanie Melyon-Reinette (docteur en Civilisation américaine et chercheuse indépendante). Les questions portent notamment sur les formes, le souci de s'ouvrir à la culture de la masse, trouver les moyens de la faire bouger, l'intégrer la réalité des coutumes, des croyances pour créer de dynamisme, de l'interactivité dans une recherche de structures alternatives. La réflexion porte également sur la dimension séquentielle de l'identité.

Informations

Extrait:

[« ENJEUX CIVILISATIONNELS DES ARTS ET LITTÉRATURES POSTCOLONIAUX » : SÉMINAIRE INTERNATIONAL, LES 23 ET 24 JUIN 2016](#)

Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 24juin2016

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[IDENTITÉ](#)

[CULTURE DE MASSE](#)

[ARTS](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[ARTS](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Lewest Stanko, Melyon-Reinette Stéphanie, "Questions 4 : Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux", 2016. Extrait de: « *Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux* » : séminaire international, les 23 et 24 juin 2016, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 24 juin 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANILOC.ORG/FICHIERS/V16152>.

