Vidéo

Clôture : Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux

ALARIC, ALEXANDRE (1948-....) SOLBIAC, RODOLPHE (1964-....) Schœlcher 2016

Résumé

Alexandre Alaric (maître de conférences HDR, Université des Antilles) et Rodolphe Solbiac (maître de conférences, Université des Antilles) clôturent le séminaire international sur les enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux. Ils insistent sur la construction de leur projet et l'importance de la réflexion sur ce questionnement, insistant sur le rôle des artistes qui tranchent, qui déconstruisent.

Informations

Extrait:	« ENJEUX CIVILISATIONNELS DES ARTS ET LITTÉRATURES POSTCOLONIAUX » : SÉMINAIRE INTERNATIONAL, LES 23 ET 24 JUIN 2016
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Schœlcher,24juin2016
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

POST-COLONIAL

ARTS

DIASPORAS, MIGRATIONS ET MULTICULTURALISME

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Alaric Alexandre, Solbiac Rodolphe, "Clôture : Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux", 2016. Extrait de: *« Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux » : séminaire international, les 23 et 24 juin 2016*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 24 juin 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16154.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés