Vidéo

# Session 1 : itinéraires et récits, littérature et histoire. Mémoire et identité dans "Des hommes libres" d'André Paradis (2005) et "As aventuras" do Professor Pierre na terra Tucuju de Maria (Ester Pena Carvalho 2013)

COSTA, NATALIE (19..-....) Cayenne 2016

## Résumé

La question de la mémoire en tant que représentation sociale et les identités amazoniennes sont abordées au travers de deux oeuvres littéraires.

## Informations

| | |
|---|---|
| **Extrait:** | « CIRCULATION DES INDIVIDUS, DES SAVOIRS ET DES PRATIQUES CULTURELLES DANS LE PLATEAU DES GUYANES » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 16 JUIN 2016 |
| **Edition:** | Université de Guyane (2015-....),Cayenne,16juin2016 |
| **Langues:** | Français |
| **Provenances:** | Université de Guyane |
| **Type de contenu - document:** | Vidéo - Colloque & conférence |
| **Base:** | Bibliothèque numérique Manioc |
| **Audience:** | Tout public |
| **Format:** | video/mp4 |

## Mots clés

LITTÉRATURE

MÉMOIRE COLLECTIVE

HISTOIRE

REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS

SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE

LITTÉRATURE

GUYANE FRANÇAISE BRÉSIL

21E SIÈCLE

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

# Citer ce document

Costa Natalie, "Session 1 : itinéraires et récits, littérature et histoire. Mémoire et identité dans "Des hommes libres" d'André Paradis (2005) et "As aventuras" do Professor Pierre na terra Tucuju de Maria (Ester Pena Carvalho 2013)", 2016. Extrait de: *« Circulation des individus, des savoirs et des pratiques culturelles dans le plateau des Guyanes » : journée d'étude, le 16 juin 2016*, Colloque & conférence, Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 16 juin 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16156.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés