

## Vidéo

**Session 1 : itinéraires et récits, littérature et histoire. Mémoire et identité dans "Des hommes libres" d'André Paradis (2005) et "As aventuras" do Professor Pierre na terra Tucuju de Maria (Ester Pena Carvalho 2013)**

[COSTA, NATALIE \(19.-.....\)](#) Cayenne 2016

**Résumé**

La question de la mémoire en tant que représentation sociale et les identités amazoniennes sont abordées au travers de deux oeuvres littéraires.

**Informations**

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« CIRCULATION DES INDIVIDUS. DES SAVOIRS ET DES PRATIQUES CULTURELLES DANS LE PLATEAU DES GUYANES » : JOURNÉE D'ÉTUDE. LE 16 JUIN 2016</a>
<b>Edition:</b>	Université de Guyane (2015-.....), Cayenne, 16 juin 2016
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université de Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

**Mots clés**

[LITTÉRATURE](#)

[MÉMOIRE COLLECTIVE](#)

[HISTOIRE](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[GUYANE FRANÇAISE BRÉSIL](#)

[21E SIÈCLE](#)

**Conditions d'utilisation**

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Costa Natalie, "Session 1 : itinéraires et récits, littérature et histoire. Mémoire et identité dans "Des hommes libres" d'André Paradis (2005) et "As aventuras" do Professor Pierre na terra Tucuju de Maria (Ester Pena Carvalho 2013)", 2016. Extrait de: « *Circulation des individus, des savoirs et des pratiques culturelles dans le plateau des Guyanes* » : *journée d'étude, le 16 juin 2016*, Colloque & conférence, Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 16 juin 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 juillet 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16156>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés