Vidéo

Patrimoines culturels immatériels : un héritage commun pour les générations futures. Aspects administratifs

CLOVIS, ANNIE-CLAUDE (19..-....) Saint-Laurent-du-Maroni 2016

Résumé

Annie-Claude Clovis définit la notion de patrimoine culturel immatériel et souligne l'importance, pour l'avenir de la Guyane, des enjeux sociaux et culturels liés à cette notion.

Informations

Extrait:	LES JEUDIS DU PATRIMOINE DE SAINT-LAURENT DU MARONI, LE 31 MARS 2016
Edition:	Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (Saint-Laurent du Maroni), Saint-Laurent-du-Maroni,31mars2016
Langues:	Français
Provenances:	Université de Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

PATRIMOINE CULTUREL IMMATÉRIEL

CULTURE

SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE

GUYANE FRANÇAISE

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Clovis Annie-Claude, "Patrimoines culturels immatériels : un héritage commun pour les générations futures. Aspects administratifs", 2016. Extrait de: *Les jeudis du patrimoine de Saint-Laurent du Maroni, le 31 mars 2016*, Colloque & conférence, Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (Saint-Laurent du Maroni), Saint-Laurent-du-Maroni, 31 mars 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 03 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16189.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés