

Vidéo

Patrimoines culturels immatériels : un héritage commun pour les générations futures. Aspects administratifs

[CLOVIS, ANNIE-CLAUDE \(19.-.-.-.\)](#) Saint-Laurent-du-Maroni 2016

Résumé

Annie-Claude Clovis définit la notion de patrimoine culturel immatériel et souligne l'importance, pour l'avenir de la Guyane, des enjeux sociaux et culturels liés à cette notion.

Informations

Extrait:	LES JEUDIS DU PATRIMOINE DE SAINT-LAURENT DU MARONI, LE 31 MARS 2016
Edition:	Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (Saint-Laurent du Maroni), Saint-Laurent-du-Maroni, 31 mars 2016
Langues:	Français
Provenances:	Université de Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[PATRIMOINE CULTUREL IMMATÉRIEL](#)

[CULTURE](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[GUYANE FRANÇAISE](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Clovis Annie-Claude, "Patrimoines culturels immatériels : un héritage commun pour les générations futures. Aspects administratifs", 2016. Extrait de: *Les jeudis du patrimoine de Saint-Laurent du Maroni, le 31 mars 2016*, Colloque & conférence, Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (Saint-Laurent du Maroni), Saint-Laurent-du-Maroni, 31 mars 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16189](http://www.manioc.org/fichiers/v16189).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés