Vidéo

Oyapock : un fleuve, une frontière, deux cultures. Littérature de la Guyane, littérature de l'Amapa . Connaissance des oeuvres : le point sur la traduction (Littérature et études documentaires)

DANGLADES, MYLÈNE Oiapoque Municipality 2016

Informations

Extrait:	1ÈRE RENCONTRE CULTURELLE TRANSFRONTALIÈRE ANNUELLE DE L'OYAPOCK GUYANE-AMAPA, LE 8 OCTOBRE 2016
Edition:	Université fédérale d'Amapa,Oiapoque Municipality,8octobre2016
Langues:	Français
Provenances:	Université de Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

COMMUNICATION INTERCULTURELLE

LITTÉRATURE

GUYANE FRANÇAISE

20E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Danglades Mylène, "Oyapock : un fleuve, une frontière, deux cultures. Littérature de la Guyane, littérature de l'Amapa . Connaissance des oeuvres : le point sur la traduction (Littérature et études documentaires)", 2016. Extrait de: *1ère rencontre culturelle transfrontalière annuelle de l'Oyapock Guyane-Amapa, le 8 octobre 2016*, Colloque & conférence, Université fédérale d'Amapa, Oiapoque Municipality, 8 octobre 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16285.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés