

Vidéo

Oyapock : un fleuve, une frontière, deux cultures. Littérature de la Guyane, littérature de l'Amapa . Connaissance des œuvres : le point sur la traduction (Littérature et études documentaires)

[DANGLADES, MYLÈNE](#) Oiapoque Municipality 2016

Informations

Extrait:

[1ÈRE RENCONTRE CULTURELLE
TRANSFRONTALIÈRE ANNUELLE DE
L'OYAPOCK GUYANE-AMAPA, LE 8
OCTOBRE 2016.](#)

Edition:

Université fédérale d'Amapa,Oiapoque
Municipality,8octobre2016

Langues:

Français

Provenances:

Université de Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[COMMUNICATION INTERCULTURELLE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[GUYANE FRANÇAISE](#)

[20E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Danglades Mylène, "Oyapock : un fleuve, une frontière, deux cultures. Littérature de la Guyane, littérature de l'Amapa . Connaissance des œuvres : le point sur la traduction (Littérature et études documentaires)", 2016. Extrait de: *1ère rencontre culturelle transfrontalière annuelle de l'Oyapock Guyane-Amapa, le 8 octobre 2016*, Colloque & conférence, Université fédérale d'Amapa, Oiapoque Municipality, 8 octobre 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 16 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16285](http://www.manioc.org/fichiers/v16285).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés