

Vidéo

Oyapock : un fleuve, une frontière, deux cultures. Littérature de la Guyane, littérature de l'Amapa . Les femmes dans "La saison des abattis", roman de Lyne-Mario Stanley

[HARPIN, TINA \(1982-....\)](#) Oiapoque Municipality 2016

Informations

Extrait:	1ÈRE RENCONTRE CULTURELLE TRANSFRONTALIÈRE ANNUELLE DE L'OYAPOCK GUYANE-AMAPA, LE 8 OCTOBRE 2016
Edition:	Guyane. Collectivité territoriale (2015-....), Oiapoque Municipality, 8 octobre 2016
Langues:	Français
Provenances:	Université de Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[LITTÉRATURE](#)

[GUYANE FRANÇAISE BRÉSIL](#)

[20E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Harpin Tina, "Oyapock : un fleuve, une frontière, deux cultures. Littérature de la Guyane, littérature de l'Amapa . Les femmes dans "La saison des abattis", roman de Lyne-Mario Stanley", 2016. Extrait de: *1ère rencontre culturelle transfrontalière annuelle de l'Oyapock Guyane-Amapa, le 8 octobre 2016*, Colloque & conférence, Guyane. Collectivité territoriale (2015-....), Oiapoque Municipality, 8 octobre 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 septembre 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16287](http://www.manioc.org/fichiers/v16287).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés