

## Vidéo

## Raymond Honorien

[MARIE-LOUISE, JEAN \(19...-.....\)](#) Fort-de-France 2016

## Résumé

Jean Marie-Louise a été conseiller pédagogique départemental en Arts Visuels. Commissaire d'exposition et plasticien photographe, il expose depuis 1980. Il ouvre la réflexion sur l'oeuvre de Raymond Honorien qui a incarné la naissance en Martinique d'une peinture novatrice. Il lui a proposé une voie et une direction, il lui a conféré une tonalité propre, une portée neuve et une vitalité inédite. Le trajet accompli, de la curiosité de départ à la maturation de son art, est marqué à la fois par l'originalité de l'apprentissage, la frénésie d'apprendre, un sincère attachement au réel, une fièvre créatrice, l'engagement pictural. Il a réalisé une oeuvre personnelle en cachant son génie créateur derrière l'humilité et la discrétion.

## Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« RENDRE HOMMAGE À L'ATELIER 45 » : CONFÉRENCE, LE 15 OCTOBRE 2016</a>
<b>Edition:</b>	Tropiques Atrium Scène nationale - Martinique, Fort-de-France, 15 octobre 2016
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

## Mots clés

[PEINTURE](#)

[ART](#)

[HISTOIRE](#)

[HONORIEN, RAYMOND](#)

[ARTS](#)

[ARTS](#)

[MARTINIQUE](#)

[21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Marie-Louise Jean, "Raymond Honorien", 2016. Extrait de: « *Rendre hommage à l'Atelier 45* » : conférence, le 15 octobre 2016, Colloque & conférence, Tropiques Atrium Scène nationale - Martinique, Fort-de-France, 15 octobre 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 13 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16296](http://www.manioc.org/fichiers/v16296).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés