

Vidéo

Influences du monde rural et de son mode de vie sur les arts en Martinique autour de l'année 1945

[DURIVEAU, ISAMBERT \(1948-....\)](#) Fort-de-France 2016

Résumé

Isambert Duriveau est enseignant à la retraite, plasticien et acteur du monde culturel. Auteur de « Proverbes créoles illustrés ». Co-auteur avec Jean-Marc Terrine de « Lasotè, Poésie de vie dans les Pitons de Martinique ». Jean-Marc Terrine est auteur et critique d'art, commissaire d'exposition et membre de l'AICA. Dans cet exposé, Isambert Duriveau montrera combien le monde rural a influencé l'architecture, la sculpture, les arts visuels, la musique, la littérature, les arts de la scène, ou encore les arts médiatiques autour de l'année 1945 à la Martinique. Une forme de résistance artistique qui accompagnait un mouvement de résistance politique dans un grand élan de recherche identitaire.

Informations

Extrait:

[« RENDRE HOMMAGE À L'ATELIER 45
» : CONFÉRENCE, LE 15 OCTOBRE
2016](#)

Contributeur(s):

[LEFRANÇOIS, FRÉDÉRIC \(1974-....\)](#)

Edition:

Université des Antilles (2015-....), Fort-de-France, 15 octobre 2016

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[ART](#)

[HISTOIRE](#)

[PEINTURE](#)

[ARTS](#)

[ARTS](#)

[MARTINIQUE](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Duriveau Isambert, "Influences du monde rural et de son mode de vie sur les arts en Martinique autour de l'année 1945", 2016. Extrait de: « *Rendre hommage à l'Atelier 45* » : conférence, le 15 octobre 2016, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Fort-de-France, 15 octobre 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16305>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés