Vidéo

L'image de l'Amérique au début de la colonisation : débat

BERTIN-ELISABETH, CÉCILE DUVIOLS, JEAN-PAUL (1936-....) Schœlcher 2010

Résumé

Jean Paul Duviols tente de déterminer l'origine authentique du nom des trois caravelles de l'expédition vers le Nouveau Monde. Par la suite, ce sera sur la considération positive du rôle de Christophe Colomb parmi les conquistadors alors qu'en réalité c'est lui qui a initié ce profond mouvement de colonisation.

Informations

Extrait:	« REGARDS CROISÉS DANS LA CARAÏBE » : JOURNÉE D'ÉTUDE DU CRILLASH, LE 5 MARS 2010
Contributeur(s):	L'ÉTANG, GERRY (1961-....)
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Schœlcher,5mars2010
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

INDIENS D'AMÉRIQUE

CARAVELLE

HISTOIRE

COLOMB, CHRISTOPHE (1435-1506)

COLOMB, FERNAND (1488-1539)

DOMINIQUE

15E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Bertin-Elisabeth Cécile, Duviols Jean-Paul, "L'image de l'Amérique au début de la colonisation : débat", 2010. Extrait de: *« Regards croisés dans la Caraïbe » : journée d'étude du CRILLASH, le 5 mars 2010*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 5 mars 2010. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/HASH224D7E5CAF8CAD15C199DA.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés