Vidéo

Potomitan et idéal sacrificiel en Haïti

LAMOUR, SABINE (1980) Schœlcher 2016

Résumé

En partant de la matérialité qu'évoque le « Potomitan », Sabine Lamour évoque l'imaginaire qui "énerve" la réalité pour ensuite présenter l'idée de l'idéal sacrificiel. Les femmes en Haïti, considérées comme des « Potomitan », se conforment à un imaginaire qui les représente comme fortes, intuitives, emphatiques, généreuses, courageuses, dévouées et soucieuses du bien-être des autres. La femme « Potomitan » doit faire face aux catastrophes avec ténacité et combattre avec le sens du sacrifice. Cet imaginaire a surgit entre le XVe et le XVIIe siècle. Il a été influencé par la flibusterie qui a créé une autre approche de la politique axée sur l'horizontalité entre hommes et liée à l'initialisation d'une autonomie fondée sur la prédation. L'imaginaire flibustier que l'intervenante rapproche à son territoire Haïti / Saint-Domingue, va contre la verticalité comme modèle de l'organisation politique.

Informations

Extrait:	« REPRÉSENTATIONS, PRATIQUES, DÉCONSTRUCTION DU GENRE DANS LES SOCIÉTÉS CARIBÉENNES » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 14 NOVEMBRE 2016
Edition:	Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique),Schœlcher,14novembre2016
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

FEMMES

POST-COLONIAL

IMAGINAIRES

REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS

SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE

HAÏTI

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Lamour Sabine, "Potomitan et idéal sacrificiel en Haïti", 2016. Extrait de: *« Représentations, pratiques, déconstruction du genre dans les sociétés caribéennes » : journée d'étude, le 14 novembre 2016*, Colloque & conférence, Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 14 novembre 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16327.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés